

VACACIONES ARTÍSTICO SOCIALES 2019



Kenia
4 - 18 agosto

*Música y
Artes Escénicas*

Las Vacaciones Artísticas Solidarias de REDOMI en Nairobi son la oportunidad de conocer el este de África desde su realidad más social y artística, descubriendo el poder de la música y el arte como herramienta de transformación social.

Este año es nuestra quinta edición, después de 14 proyectos VAS llevados a cabo en 9 países diferentes en Latinoamérica y África, y seguimos teniendo toda la ilusión por seguir tendiendo puentes, intercambiando experiencias culturales, solidarias, artísticas, de naturaleza y sociales de lo que nos ofrece un país como Kenia y su capital, Nairobi. Es una aventura diferente de lo que sería si viajas por tu cuenta.

¿Quiénes somos?



Plataforma REDOMI trabaja para fortalecer el sector musicosocial a través de la investigación en educación musicosocial, la creación de redes y los intercambios culturales. Nuestra misión es apoyar la labor de las organizaciones que trabajan con música como herramienta de cambio social, dando a conocer cada proyecto, facilitando la creación de espacios de intercambio de experiencias y conocimiento, y gestionando un programa de intercambios culturales para músicos y educadores artísticos. Con la colaboración de todos sus miembros pretende fortalecer el sector musicosocial para extender una cultura de paz e integración en el mundo.

Tumshangilieni (Shangilia) es una organización cuya misión es proporcionar una infancia digna a niños y niñas con familias en situación de exclusión social y huérfanos. Ofrece servicios sociales de casa de acogida, alimentación y educación a más de 80 niños y niñas en el barrio de Kangemi, en Nairobi. Además, Shangilia se esfuerza para que estos niños y niñas tengan una educación holística, proporcionando el acceso a la música, la danza, las acrobacias y algunos deportes como motor de transformación social. Con este objetivo, Shangilia quiere posicionarse como escuela de artes y deportes para la transformación social en Nairobi.



TUMSHANGILIEMI MIOTI

Moving Cultures es una organización social voluntaria que promueve la unidad en la diversidad cultural, reconociendo el poder transformador de las artes y la cultura.

Fue fundada en 2014 por Wanayran Angerer, reconocida artista de jazz hondureña afincada en Kenia. *Moving Cultures* ha colaborado con proyectos de transformación social a través de la música y otras artes en Latinoamérica, África, Asia y Europa.



Estrella Sánchez – Coordinadora de Vacaciones Artísticas Solidarias Kenia



Hola, soy Estrella Sánchez y este año voy a acompañarte como coordinadora de la VAS de Kenia. Trabajo como profesora de música y llevo años participando socialmente en el movimiento asociativo. He viajado por diferentes lugares del mundo buscando siempre adentrarme en otras realidades que me hicieran cuestionarme mis propios límites. Esto me llevó a formar parte de las VAS como participante en varias ocasiones, entre ellas en Kenia, y ahora a dar el salto como coordinadora. Creo en la música como lugar de encuentro en la diferencia y como elemento que desdibuja de barreras, pero también el viaje y el recorrido como caminos para la transformación social y personal. ¿Te vienes a caminar por Kenia?

¿Qué voy a hacer allí?

Las personas que participen en las VAS podrán colaborar con el programa musicosocial Shangilia, dando clases de música y otras artes a niños y niñas en situación de vulnerabilidad durante aproximadamente 3 horas al día durante dos semanas.

Además, contaremos con la colaboración de los proyectos de la red de *Moving Cultures*. Conoceremos otras seis experiencias y proyectos artísticosociales que están ocurriendo hoy en día en Nairobi, descubriendo cómo muchas organizaciones trabajan por el desarrollo social a través del arte.

*Las VAS no son un voluntariado...

REDOMI entiende un voluntariado como un periodo largo de estancia sobre terreno, no remunerado, en el que los profesionales aportan jornadas de trabajo completas, constituyendo un apoyo profesional real y estable por varios meses para cumplir unos objetivos propuestos.

La experiencia de las VAS, sin embargo, será la ocasión perfecta para zambullirte completamente en un territorio alejado geográficamente y culturalmente de nuestra sociedad occidental, intercambiando saberes culturales y aprendiendo de sus valores y actitudes ante la vida.

No serás un turista más, sino que compartirás experiencias y talleres culturales con las personas locales, artistas, músicos, agentes culturales y sobre todo muchos niños y niñas para los que la música y las artes son su vía de desarrollo diario.

Por último, no contemplamos un intercambio musical sin la **relación con el entorno medioambiental**.

En esta exploración tendremos la oportunidad de subirnos a un volcán que es hábitat de muchas especies animales en libertad.



CLASES

Para apoyar realmente a la Organización Musicosocial Tumshangilieni (Shangilia) durante estas dos semanas, REDOMI selecciona profesionales para atender las necesidades reales de ésta, teniendo en cuenta tanto las especialidades de los alumnos y alumnas actuales como el potencial que quieren desarrollar.

Se buscan **entre 10 y 13 profesionales** que tengan uno o varios de estos perfiles.

De MÚSICA

Trompetista	Percusionista
Trombonista	Guitarrista
Tubista	Iniciación musical / Música y movimiento
Clarinetista	Técnica vocal / dirección de coro
Saxofonista	Musicoterapia
	Dirección de agrupaciones de viento

Otras especialidades

Danza en cualquier estilo

Especialista en claqué

Circo – especialista en malabares, monociclo y acrobacias

Apoyo psicosocial (Profesional de trabajo social o psicología con experiencia en proyectos sociales o artísticos)

Profesional audiovisual (foto y vídeo)

Actividades de animación, ocio y tiempo libre (capacidad extra añadida a otra especialidad musical o artística)



ORGANIZACIÓN LOCAL

Compartiremos muchos ratos con los profesores y profesoras de Shangilia, por lo tanto, se contempla la formación a profesores locales y que ellos nos enseñen.



Todas las clases se desarrollarán dentro del recinto de Shangilia, donde también dormiremos y realizaremos las comidas y cenas. Es un recinto amplio que cuenta con clases, dormitorios, comedor, terreno al aire libre para el juego y el deporte y un patio-auditorio circular con escenario al aire libre para la realización de espectáculos.



CONCIERTOS

Durante las dos semanas de estancia en Nairobi tendrán lugar diferentes conciertos que formarán parte de la experiencia intercultural y única de las VAS.

Con alguna posible variación, serán los siguientes:

Concierto de presentación de Shangilia y bienvenida. A nuestra llegada podremos disfrutar de una muestra de todas las disciplinas artísticas que se trabajan en Shangilia que nos pondrá en situación para empezar nuestras 2 semanas de VAS.

Conciertos de los participantes de las VAS: música española y variada – Entre todos los participantes de las VAS se propondrá repertorio, se elaborarán arreglos para tocar juntos y se ensayarán en diferentes momentos. Este repertorio servirá como muestra cultural cuando vayamos a visitar otros proyectos en Nairobi y lo repetiremos en todas las visitas culturales que realicemos.

Concierto final en Shangilia – Muestra final de todo lo trabajado durante las dos semanas de estancia de los participantes en Nairobi en la que participarán todos los niños y niñas con los que hayamos colaborado.

VISITAS DE NATURALEZA

La naturaleza en Kenia es el motivo de la mayoría de los viajes a este territorio, una fauna exuberante que no podemos pasar por alto.

Volcán Longonot

Es un extinto volcán con un cráter lleno de vegetación. Realizaremos una excursión circular por la cresta del cráter desde la que se ve todo el valle del Rift y con suerte algunos animales salvajes en libertad en sus laderas.



VISITAS CULTURALES Y SOCIALES

Proyectos artísticosociales impulsados por *Moving Cultures*.

En colaboración con Moving Cultures tendremos la oportunidad de visitar varios proyectos que utilizan el arte y la cultura como herramienta de transformación social en Nairobi y que se están desarrollando hoy en día en esta gigantesca urbe africana. Es una ocasión única de conocer desde dentro parte del tejido de proyectos culturales y sociales que compone esta ciudad y a las personas que los desarrollan.

Magoso School Kibera: Escuela e internado en el *slum* (asentamiento informal) más grande de África: Kibera. Con gran compromiso por la música y la danza tradicionales.

Ghetto Classics: Es un programa musicosocial que trabaja a través de una orquesta sinfónica en uno de los barrios más vulnerados de Nairobi, podremos escuchar su ensayo y ofrecerles talleres instrumentales de los instrumentos sinfónicos que contemos, piano y danza.

Oceansole: Proyecto que combina arte con reciclaje. Elaboran llamativas esculturas de animales con chanclas que recogen en las playas de la costa keniana.

The Nest Limuru: Casa de acogida y escuela con gran compromiso con la música y empleo de la musicoterapia en su alumnado

Kazuri Beads: Proyecto social con mujeres en situación de vulnerabilidad. Consiste en una fábrica de cerámica para fabricar joyas muy creativas, proporcionando un empleo estable a este colectivo.

Made in Kibera: Es un proyecto audiovisual y musical que se basa en la creación de una banda de música urbana, un estudio de grabación y la formación de un equipo audiovisual en la barriada de Kibera para dar servicio a su comunidad y para que se reconozca el valor artístico dentro y fuera de Nairobi de las personas que viven en él.

Children's Garden Home. Casa de acogida para niños en situación de riesgo social. Proporcionan educación formal y artística.



OTRAS VISITAS Y TALLERES

Visita a Kibagare

Slum: Es la barriada en la que se encuentra Shangilia. Realizaremos un recorrido por su calle principal acompañados de algunos profesores locales, lo que nos dará una visión del entorno familiar del que proceden los niños y niñas de Shangilia y sus condiciones de vida diarias.



Encuentro culinario entre Kenia y España. Realizaremos un intercambio de recetas entre nuestras diferentes culturas, cocinando algunos de los platos típicos españoles y aprendiendo a cocinar chapati o ugali: Comida tradicional keniana.

Nairobi visit at night. Visitaremos algunas de las salas nocturnas de Nairobi para conocer el ocio nocturno de esta ciudad. Tanto en la Salsa night como en la visita nocturna a Nairobi el transporte estará incluido pero no los gastos de ocio o bebidas.

FIN DE SEMANA LIBRE

Como sabemos que seguramente no hayas tenido la ocasión de estar en Kenia antes de esta experiencia dejamos el primer fin de semana libre, (desde el viernes) para que puedas decidir qué más quieres descubrir por tu cuenta. (Las actividades, alojamiento y comida de este fin de semana no están incluidas en el precio de las VAS).

Te ofrecemos además la opción de contratar por tu cuenta un tour para visitar el famoso Parque Natural **Masai Mara** y realizar un **safari** para ver de cerca a los animales de la Gran Migración entre los parques Serengeti en Tanzania y Masai Mara en Kenia.

O si lo prefieres podrás visitar otros entornos cercanos como el **Lago Naivasha**, (a dos horas aproximadamente de Nairobi) para disfrutar de la naturaleza en su plenitud. Dentro del lago Naivasha hay una pequeña reserva de animales en libertad muy poco conocida. En ella se puede caminar entre jirafas y otros animales (no hay animales peligrosos para los humanos)



¿Cómo va a ser el día a día?

Sunday 4th.
4 - 8 am. Arrival and pick up in airport
15h. Welcome Introduction to Shangilia

Mon. 5th	Tue. 6th	Wed. 7th	Th. 8th	Fr. 9th	Sat.10th	Sun.11th
Coordination meetings 1 st Rehearsal Group VAS	10.30h Oceansole	9-12h Guetto Classics	Visit to the Nest Limuru Social project	11-12.30 Visit of Kibagare slum	Free DAY Suggested visit to Naivasha (NOT INCLUDED) Night outside Shangilia	FREE DAY
14'30 – 17'30h Lessons at Shangilia	14'30 – 17'30h Lessons at Shangilia	14'30 – 17'30h Lessons at Shangilia	14'30 – 17'30h Lessons at Shangilia	14'30 – 17'30h Lessons at Shangilia		
Free night	2nd Rehearsal Group VAS	6 pm. Kenian- Spanish Cooking Exchange	Free night	Free night		Night at Shangilia

Mon. 12th	Tue. 13th	Wed. 14th	Thu. 15th	Fr. 16th	Sat. 17th	Sun. 18th
10.30h. Music Therapy Kazuri	10h. Visit Made in kibera	9-12h. Children's Garden Home	9h. Magoso school and Made in Kibera	Visit to Volcano Longonot	CONCERT Spanish Group	CONCERT at Shangilia
13'30 – 17'30h Lessons at Shangilia	Lessons at Shangilia	14 - 17.30h Lessons at Shangilia	14 - 17.30h Lessons at Shangilia		14 – 17h. Rehearsals / lessons	Shangilia farewell
Rehearsal / Free night	3 rd Rehearsal Group VAS	Westlands	4rd Rehearsal Group VAS		Nairobi visit at night.	

Monday 19th.
Depart from Shangilia after breakfast

¿Dónde nos quedamos?

Alojamiento

Vamos a vivir la experiencia integrándonos en una sociedad diferente a la nuestra, por ello el alojamiento será uno de los elementos que nos hará salir de nuestra zona de confort. Nos alojaremos en uno de los dormitorios que utilizan los niños y niñas durante el curso escolar. Tiene literas con capacidad para 20 personas, aunque como máximo seremos 15. Lo más positivo es que de esta forma no tendremos que usar transporte para estar cada día en Shangilia y estaremos en un lugar seguro dentro de la barriada de Kargemi. El baño sólo dispone de una ducha de agua caliente, pero si somos organizados nos adaptaremos bien tal y como ocurrió el año pasado. También contaremos con un espacio tipo salón reservado para los participantes donde se podrá descansar, reunirse, charlar, tocar instrumentos, etc.



Comida

En Kenia se come en horarios diferentes, adaptados al ritmo de trabajo y la luz del sol (de 6:00 a 18:00 aproximadamente durante todo el año):

Desayuno: a las 7 – 8h.

Almuerzo: a las 13h.

Cena: Entre las 20 - 21h.

La mayor parte de las comidas las realizaremos en el comedor de Shangilia y será comida tradicional preparada por las cocineras del colegio: carne, espinacas, patatas, ugali, chapati, remolacha y judías serán lo más habitual.

Si tienes alguna necesidad especial que no se pueda cubrir con la comida que se ofrece podrás acceder a la cocina y cocinar tus propios alimentos. (No incluidos en el precio de las VAS)

Ya sea que nos hagan la comida o que la hagamos nosotros en algún momento, para mantener un buen clima entre todos los compañeros y anfitriones, es necesario que todo participante tenga buen espíritu de colaboración y ayuda porque entre todos se realiza más rápido y mejor.

Para beber contaremos con garrafas de agua mineral durante las dos semanas de estancia en Shangilia.

Seguridad

Kenia no es un país que se pueda comparar a España ni sus ciudades disponen de los mismos servicios. Su capital, Nairobi, goza de los pros y contras de las grandes ciudades africanas. Contaremos con la precaución necesaria para que no ocurran incidentes y estaremos en todo momento supervisados y asesorados por personas locales.



Especificaciones

FECHAS

4 - 18 de agosto 2019

REQUISITOS PARA PARTICIPAR:

- Tener al menos 18 años cumplidos
- Tener un seguro médico contratado durante su estancia en el extranjero
- Hablar fluidamente inglés. (Mínimo B2) Se realizará una breve entrevista por teléfono en inglés antes de seleccionar a los participantes definitivos.

REQUISITOS DE CAPACIDADES:

- Que te guste trabajar y convivir con niños y niñas
- Que seas capaz de dirigir y controlar un grupo numeroso de menores
- Que te guste trabajar en equipo.
- Disponibilidad total para colaborar y a echar una mano en cualquier actividad en la cual se te pueda necesitar.
- Que seas una persona resolutiva y creativa, con ganas de relacionarse y conocer a la gente de la comunidad.
- Flexibilidad y proactividad frente a posibles cambios en el programa.

REQUISITOS ACADÉMICOS.

- Tener el grado medio terminado de una especialidad musical, de danza
- Iniciación musical: Magisterio con especialidad en música / Magisterio musical / Grado medio instrumental
- Para los profesionales de audiovisuales, malabares o claqué: Enviar un vídeo corto donde se pueda observar el nivel del profesional.

PRECIO

540 euros

¿QUÉ INCLUYE?

- Alojamiento básico
- Comida (desayuno, comida y cena)
- Transportes internos en autobús privado: desde el aeropuerto de Nairobi a Shangilia el 4 de agosto 2019 y de Shangilia al aeropuerto de Nairobi el 18 de agosto
- Transporte y entrada al Parque Nacional Volcán Longonot.
- Transporte y visitas a los proyectos artístico-sociales con Moving Cultures
- Coordinación desde enero y asesoría personalizada hasta agosto. Cualquier duda que tengas antes del viaje podrás comunicárnosla y trataremos de resolverla.
- Tendrás a tu disposición un coordinador o coordinadora VAS de España que te acompañará las 24h al día, todos los días del viaje y al que podrás comunicarles tus inquietudes y estará para ayudarte en todo momento.

¿QUÉ NO INCLUYE?

- Billete de avión.
- Gastos de alojamiento, transporte y comida en el fin de semana libre (ver cronograma)
- Gastos de alojamiento, transporte y comida en el fin de semana libre (ver cronograma)
- Visado
- Gastos extras de alimentación y ocio.

ORGANIZANDO MI VIAJE

Desde Plataforma REDOMI sabemos lo emocionante que es viajar a otro continente y comprendemos que muchos de los participantes no dispondrán del mismo tiempo de vacaciones. Por ello, y para que la estancia en Kenia sea lo más provechosa posible, nos gustaría darte algunas recomendaciones y facilitarte la mejor información.

¿QUÉ BILLETES DE AVIÓN ESCOJO?

Antes de comprarte el billete de avión, crearemos un grupo con las personas seleccionadas para intentar que coincidan las llegadas y salidas y así poderos ir a buscar a la vez al aeropuerto. Si planeas quedarte después de las VAS o viajar unos días antes de éstas, sólo tienes informarnos y estar presente en el punto de encuentro que indicaremos para el comienzo de las VAS.

¿QUÉ SEGUROS NECESITO?

Existen muchas opciones de contratación de seguros de salud y accidentes para prevenir cualquier problema durante tu estancia en el extranjero, por lo que el participante deberá contratar el SEGURO MÉDICO que más se ajuste a las necesidades. Las VAS NO INCLUYEN NINGÚN TIPO DE SEGURO.

VACUNAS

Para Kenia se recomienda la vacuna contra la fiebre amarilla para todo el país, aunque en Nairobi el riesgo es muy bajo. Si planeas viajar a zonas más húmedas como la costa o el lago Victoria antes o después de las VAS se recomienda también tener prevención contra el paludismo. Desde REDOMI te aconsejamos que pidas cita en el Centro de Vacunación Internacional o en tu centro de Salud más cercano donde te informarán de forma personalizada de las vacunas más convenientes para ti.

INSTRUMENTOS

La organización no dispone de instrumentos de sobra, por lo que es conveniente que cada participante se lleve su instrumento para poder tocar en los conciertos y dar las clases. Aun así, se recomienda, por precaución debido a la seguridad y condiciones climáticas no llevar instrumentos muy caros sino instrumentos de gama media. En caso de no tener, puedes ponerte en contacto con nosotros y se hará todo lo posible para encontrar una solución.

Cada instrumento que se lleve al país debe ir con seguro propio. La organización no se responsabiliza de los daños que se puedan producir durante el viaje.

NECESITO CONSEJO

No te preocupes. En todo momento estamos dispuestos a informarte. Puedes ponerte en contacto con nosotros a través del correo vas.redomi@gmail.com. Además, organizaremos una reunión formativa el fin de semana a principios de junio en Madrid para:

- Realizar una pequeña formación
- Conocer a todo el equipo de participantes
- Solucionar las dudas que tengáis
- Planificar la intervención con los jóvenes de la organización contraparte: qué queremos conseguir según nuestras capacidades, temas/ repertorio que prepararemos, espectáculo que daremos a la comunidad. ¡VAMOS A LLEVAR LO MEJOR DE CADA PERSONA!

Si no puedes venir porque vives lejos, podemos hablar por Skype o por teléfono, pero es muy recomendable por la tranquilidad personal tuya y del equipo participante.

VACACIONES ARTÍSTICO SOCIALES 2019



*Júntate con nosotros estas
vacaciones*

Rellena el formulario o escríbenos a vas.redomi@gmail.com